

# Lehrangebot der Religionswissenschaft im Sommersemester 2019

**RELIGIONS  
WISSEN  
SCHAFT**

## BACHELORSTUDIERENDE

(Stand: 24. April 2019)

(Bitte beachten Sie, dass sich noch Änderungen ergeben können!)

### Lehrveranstaltungen für Bachelorstudierende ab dem 1. Semester

#### **53024 KUNST, PHILOSOPHIE UND POLITIK ALS THEMEN DER EUROPÄISCHEN RELIGIONSGESCHICHTE**

Dozent: Prof. Dr. Ulrich Berner

Vorlesung, 2 SWS, Do. 14-16 Uhr, Raum: GW II – H 27, Beginn: 25.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL B1, REL B2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL B1, REL B2, REL S1, REL S2;

Bachelor IWE Modul „Religion im interkulturellen Vergleich“

Inhalt: In dem öffentlichen Religionsdiskurs der Gegenwart werden Themen verhandelt wie z.B. "Religion und Gewalt", "Religion und Kunst", "Religion und Philosophie", oder auch "Interreligiöser Dialog und der Weg zum Weltfrieden". Die Intention dieser Diskurse ist dabei entweder religionskritisch oder -apologetisch. In der Vorlesung sollen diese und andere Themen aus neutraler, religionswissenschaftlicher Perspektive behandelt werden, auf der Grundlage historischer Beispiele, die aus der europäischen und aus der asiatischen Religionsgeschichte genommen werden. Die Schwerpunktsetzung kann auf die Interessen der Studierenden abgestimmt werden.

---

#### **53023 DIE DEUTSCHE ISLAMKONFERENZ – REKONSTRUKTION EINES ZEITGENÖSSISCHEN BEISPIELS DEUTSCHER RELIGIONSPOLITIK**

Dozent: Benedikt Erb, M.A.

Seminar, 2 SWS, Do. 10-12 Uhr, teilgeblockt: 25.04.-13.06.2019, Raum: FAN-D – S 107,

Blocktermine: 24.05.2019 13-20 Uhr, Raum: RW II – S 44, 25.05.2019 9-16.30 Uhr, Raum: RW II – S 44

Modulzuordnung: BA KuG REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL S1, REL S2, Bachelor IWE Modul „Religion und Politik“

Inhalt: Die Deutsche Islamkonferenz (DIK) tagt seit ihrer Gründung im Jahr 2006 nun bereits im 13. Jahr. Sie war und ist geprägt von medialen Aufmerksamkeitshöhepunkten, markigen Debatten und Positionierungen sowie wiederkehrenden Diskussionen um Repräsentanz und Relevanz. Im engeren Sinne spiegelt sie den Umgang des deutschen Staates mit dem Islam und den Muslim\*innen in Deutschland. In einem weiteren Sinne kann die DIK aber auch im Kontext der religiösen Pluralisierung der deutschen Gesellschaft als Paradebeispiel zeitgenössischer Religionspolitiken in Deutschland betrachtet werden. So können am Beispiel der DIK Versuche und Ansätze abgelesen werden, dem Faktum des Religionspluralismus auf verschiedenen religionsverfassungsrechtlichen und –politischen Ebenen zu begegnen. Sowohl für eine gegenwartsorientierte Islam-in-Deutschland-Forschung als auch im Blick auf das Forschungsfeld Religionspolitik ist die DIK also ein ergiebiger Gegenstand. In dem forschungspraktisch orientierten Seminar wollen wir gemeinsam und mithilfe computergestützter Zugriffsmethoden eine umfassende Chronik der DIK rekonstruieren, die visuelle Repräsentationsmöglichkeiten (bspw. multimedialer Zeitstrahl) mit der Zusammenschau von Informationen und Dokumenten zum historischen Ereignis „DIK“ kombiniert. Auf diese Weise wollen wir uns Wissen über die DIK nicht nur aneignen sondern die gewonnenen Erkenntnisse auch dokumentarisch aufbereiten.

---

#### **53074/53020 INTENSIVKURS TÜRKISCH**

Dozentin: Dr. Angelika Landmann

Blockseminar, Termin: 16.09. – 04.10.2019, 9-16 Uhr, Raum: ?? – ??  
Modulzuordnung: BA KuG REL F1-6, REL TÜR

---

### **53015 GRUNDLAGEN SYSTEMATISCHER RELIGIONSWISSENSCHAFT II**

Dozentin: Prof. Dr. Paula Schrode

Seminar, 2 SWS, Di. 10-12 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL A1, REL A2; Kombifach REL A1

Inhalt: Dieser Kurs ist der zweite Teil eines dreistufigen Angebotes, kann aber auch von Studierenden im ersten Semester besucht werden. Wir befassen wir uns mit einigen ausgewählten Themen und Diskussionen in der Religionswissenschaft und erarbeiten uns dabei ein Verständnis davon, wie die Entwicklung von Theorien jeweils auch ihre historischen Entstehungskontexte widerspiegelt. Themen sind u.a. Theorien zu Ursprung und Entwicklung von Religion, Kolonialismus, Ritual und Gender.

---

### **53005 SELECTED TOPICS IN THE STUDY OF RELIGION (ENGLISH)**

Dozent: Dr. Stefan Schröder

Seminar, 2 SWS, Di. 12-14 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL A3; Kombifach REL A3

Inhalt: In this course we will look at some recent and ongoing debates within the Study of Religion. Given that current debates can per se not be covered comprehensively, we will take the freedom to pick some theoretical and methodological issues that spark our interest. Besides these content-based aims, we want to improve our capacity as well as our confidence to read, argue, discuss and write in English. These are indispensable skills not only for an academic career, but also for most jobs in professional fields like cultural exchange, international affairs, media, human resources management etc.

---

### **53010 ÜBUNG ZUR EINFÜHRUNG IN DAS WISSENSCHAFTLICHE ARBEITEN**

Dozent: Dr. Stefan Schröder

Seminar, 2 SWS, Di. 14-16 Uhr, Raum: NW I – S 35, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL A1; Kombifach REL A1

Inhalt: In diesem Seminar werden grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt und eingeübt. Zu diesen Arbeitstechniken gehören zum Beispiel der Umgang mit wissenschaftlicher Literatur, das Halten von Vorträgen und Referaten, das Verfassen einer Hausarbeit und das korrekte Zitieren.

Der Besuch dieses Seminars ist für alle religionswissenschaftlichen Studienanfänger\*innen des Bachelors KuG und des Kombifachs verpflichtend.

---

### **53011 ETHNOGRAPHISCHE METHODEN IN DER RELIGIONSWISSENSCHAFT**

Dozentin: Prof. Dr. Eva Spies

Seminar, 2 SWS, Di. 16-18 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6, REL MET; Kombifach REL S1, REL S2

Inhalt: Das Seminar führt in qualitative Methoden der religionswissenschaftlichen Feldforschung ein. Ziel ist es, einen Einblick in methodologische Fragen der empirischen Religionsforschung zu erhalten und über Textlektüre und Methodenübungen die Einsatzbereiche, Möglichkeiten und Grenzen ethnographischer Forschungsmethoden kennenzulernen.

In Bezug auf religionswissenschaftliche Forschungsfelder lesen und diskutieren wir über Formen der teilnehmenden Beobachtung, unterschiedliche Arten der Gesprächsführung (Interviews), über Positionen und Rollen der Forschenden im/zum Feld und behandeln Fragen der Forschungsethik. Diskutieren werden wir auch Zugänge zu den materiellen Aspekten von Religion sowie methodische

Fragen, die sich aufgrund der Dynamik und Transnationalität von Religion stellen. In kleineren Übungen erproben Sie die Methoden und verfassen kurze Forschungsberichte.

Idealerweise sollten Sie den Kurs „Grundlagen sozialwissenschaftlicher Religionsforschung“ bereits besucht haben, im Ausnahmefall ist die Teilnahme aber auch ohne dieses Vorwissen möglich.

Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

---

### **53006 ISLAM UND POP(ULÄR)KULTUR**

Dozentin: Maria Cristina Visentin, M.A.

Seminar, 2 SWS, Do. 12-14 Uhr, Raum: RW I – S 68, Beginn: 25.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor IWE Modul „Religion in der islamischen Welt (Grundlagen)“, Modul „Religion in afrikanischen Kulturen (Grundlagen)“; Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“

Inhalt: „Nimm du den Schweinebraten / Ich nehm' die Lammkeule / Und wenn ich will, dann rapp' ich auch für meine Landsleute / Genau wie Killa Hakan, Ceza und Sido / Also geht mir nicht auf den Geist / Und dann ist alles Tamam, yo!“ (Alpa Gun in Killa Hakan ft. Ceza, Sido & Alpa Gun: Alles Tamam, 2009)

Dieses Seminar wird sich der Rolle islamisch-religiöser Inhalte und Werte in unterschiedlichen, aktuellen popkulturellen Erscheinungsformen widmen. Im Seminarverlauf wird ein Blick auf unterschiedliche regionale und nationale sowie Diasporakontexte geworfen, darunter Nordafrika, der Senegal, Frankreich, die USA und Deutschland. Dabei nehmen HipHop und weitere Genres populärer Musik in den Sitzungen eine tragende Rolle ein. Zusätzlich schauen wir jedoch auch auf Mode (etwa den „Hoodjab“ als Einpassung des hijābs bzw. Kopftuchs in die afroamerikanische (neighbor)hood), Kunst (Street Art, Graphic Novels oder Comics, Karikaturen) und verschiedene auditive und audiovisuelle Medien (Ramadanfernsehen, Kassettenpredigten). Dementsprechend wird das Seminar neben Texten zur Hauslektüre unterschiedliche Medien einsetzen. In diesem Sinne werden nicht nur Jugend- und Alltagskulturen thematisiert, sondern ihre Verwendung unterschiedlicher medialer Ausdrucksformen zur Aushandlung von Themen religiöser, ethnischer und geschlechtlicher Identitäten sowie zur Aufwertung minoritärer religiöser und ethnischer Diasporagemeinschaften.

Im Rahmen des Seminars werden die Studierenden eingeladen, einzeln oder in Gruppen eine Songtext- und/oder Videoclipanalyse durchzuführen. Weitere Möglichkeiten eines Prüfungsnachweises werden in den ersten beiden Sitzungen besprochen. Das Einbringen eigener Ideen und Sprachkenntnisse zu Songtexten und Clips sowie weitere Vorschläge sind erwünscht. Die Studierenden sollten bereit sein, Sekundärliteratur auf Englisch zu lesen.

---

### **Lehrveranstaltungen für Bachelorstudierende ab dem 4. Semester**

#### **53021 ANGEWANDTE RELIGIONSWISSENSCHAFT – UTILITARISTISCHE MODEPHRASE ODER SELBSTREFLEXIVE FORSCHUNGSPROGRAMMATIK?**

Dozent: Benedikt Erb, M.A.

Seminar, 2 SWS, Mi. 14-18 Uhr, Doppelveranstaltung 24.04.-12.06.2019, Raum: NW III – S 138

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6, REL TMR; Kombifach REL S1, REL S2; Bachelor IWE Modul „Religion und Politik“

Inhalt: Angewandte Religionswissenschaft, engagierte Religionswissenschaft, Praktische Religionswissenschaft – Unter diesen und ähnlichen Labels speisten und speisen Religionswissenschaftler wie Richard Friedli, Wolfgang Gantke oder Udo Tworuschka seit ungefähr 20

Jahren handlungsorientierend-programmatische Fachverständnisse in die religionswissenschaftliche Debatte ein. Im Seminar wollen wir diese konzeptionellen Vorschläge einem „close reading“ unterziehen: Was ist angewandte Religionswissenschaft und inwieweit unterscheiden sich jeweilige Anwendungsverständnisse? Wie werden die verschiedenen religionswissenschaftlichen Anwendungskonzepte begründet? Was sind ihre ausgesprochenen und unausgesprochenen Prämissen? Was sind ihre zentralen Anliegen und wie werden diese exemplifiziert? Wie werden sie im Fach rezipiert?

Trotz des Praxis-Versprechens im Semintitel wird die Lehrveranstaltung zunächst ein Lektüre- und diskussionsintensives Seminar sein. Damit ist es zwar keineswegs unpraktisch – es werden schließlich zentrale Praktiken der Wissenschaft eingeübt – jedoch mag es die Erwartung eines berufspraktisch-kompetenzausbildenden Seminars etwas unterlaufen. Literaturgrundlage sind programmatische Texte an der Schnittstelle von Wissenschaftstheorie, fachlicher Selbstverständigungs- und Strategiedebatte und methodologischer Reflexion. Lese- und Diskussionsbereitschaft werden unbedingt daher vorausgesetzt. Ziel des Seminars ist es, Konzepte „angewandter Religionswissenschaft“ zu kennen und fachdiskursiv einordnen zu können.

---

### **53074/53020 INTENSIVKURS TÜRKISCH**

Dozentin: Dr. Angelika Landmann

Blockseminar, Termin: 16.09. – 04.10.2019, 9-16 Uhr, Raum: ?? – ??

Modulzuordnung: BA KuG REL F1-6, REL TÜR

---

### **53016 EINBLICK IN DIE ZUKUNFT: DIVINATION IN AFRIKA**

Dozentin: Hanna Nieber, M.A.

Seminar, 2 SWS, Mo. 16-18 Uhr, Raum: GW II – S 6, Beginn: 29.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“; Bachelor IWE: Modul „Religion in afrikanischen Kulturen (Vertiefung)“

Inhalt: „In das Künftige dringt kein sterblicher Blick“ (Sophokles). Entgegen Sophokles' Aussage gibt es jedoch verschiedenste Praktiken, die darauf ausgerichtet sind, genau diese Einblicke in die Zukunft zu bewerkstelligen. Diese Praktiken haben zum Ausgangspunkt, dass die Zukunft bereits in der Gegenwart unter bestimmten Voraussetzungen lesbar ist oder lesbar gemacht werden kann. In diesem Seminar werden wir uns dem Thema „Divination in Afrika“ auf dreierlei Weise zuwenden. Zum einen geht es um das Kennenlernen von konkreten Praktiken der Prognostik, wie zum Beispiel Geomantie, Nekromantie oder Astrologie. Des Weiteren wird ein gesellschaftlicher Diskurs über diese Praktiken Bestandteil unserer Auseinandersetzungen. Wertungen wie „Aberglaube“ oder „Hexerei“ sind hier genauso zu nennen wie „Zugänglichkeit zu Spiritualität“ oder „kosmisches Bewusstsein“. Letztlich geht es in diesem Seminar um (religions-) wissenschaftliche Perspektiven auf diese Praktiken und ihre gesellschaftliche Einbettung. In Bezug auf Debatten um eine Dekolonisierung der Universität werden wir uns selbstkritisch fragen, ob und wie eine religionswissenschaftliche Auseinandersetzung mit „Divination in Afrika“ gelingen kann, welche Risiken sie birgt und welche Chancen sie bietet. Dieses Seminar hat einen explorativen Charakter und lebt von der aktiven Teilnahme der Studierenden. Neben der Lektüre von bereitgestellten Texten baut dieses Seminar auch auf selbstständige Recherchearbeit und ist somit maßgeblich durch die Interessen der Studierenden formbar.

---

### **53017 MATERIAL RELIGION AND NEW MATERIALISM (ENGLISH ON DEMAND)**

Dozentin: Hanna Nieber, M.A.

Seminar, 2 SWS, Di. 14-16 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6, REL TMR; Kombifach REL S1, REL S2; Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“; Bachelor IWE: Modul „Religion in afrikanischen Kulturen (Vertiefung)“

Inhalt: Religion is lived through material practices. Not only concrete material objects that shape and are shaped through religious practices, but also the explicit rejection of material religious practices invite engagement with religion through materiality and have found academic expression through conceptualizations of “material religion.” Equally concerned with questions about materiality, the development of “new materialism” has recently attracted much attention. It challenges dichotomies of nature/culture, human/non-human, agency/structure, mind/matter and promotes thinking with vibrancy, ever-emerging phenomena, and differentiating entanglements. So far, “new materialism” has not had much impact on the study of religion—“new materialism” and the study of religion do not seem to map onto each other. How does “religion” speak back to “new materialism”? And how does “material religion” relate to “new materialism”? In conversation with “material religion,” this course allows students to scrutinize the ethical-political interventions “new materialism” seeks to make to then read them through conceptualizations of “religion.”

This seminar provides space for theoretical explorations and thus requires active participation. The literature will be provided and must be read prior to each session. Depending on need, the language of instruction will be German or English.

---

### **53000 WO BLEIBT DER MUSLIMISCHE LUTHER? VERGLEICHENDE PERSPEKTIVEN AUF RELIGIÖSE REFORM**

Dozentin: Prof. Dr. Paula Schrode

Seminar, 2 SWS, Mo. 10-12 Uhr, Raum: GW II – S 5, Beginn: 06.05.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor IWE Modul „Religion in asiatischen Kulturen (Vertiefung)“, Modul „Religion im interkulturellen Vergleich“, Modul „Religion und Politik“

Inhalt: Ausgehend von einer im populären Islamdiskurs verbreiteten Vorstellung zum Verhältnis von Islam und Reform erarbeiten wir uns in diesem Seminar wissenschaftlich fundierte Einordnungen. Nach einer Klärung der Vorannahmen und Erwartungen, die mit dem Ruf nach einem „islamischen Luther“ verbunden sind, diskutieren wir die Tauglichkeit und komparative Aussagekraft von Konzepten religiöser „Reform“. Schließlich untersuchen wir ausgewählte islamische Reformprojekte in ihrem historischen Kontext, wobei der Schwerpunkt auf der Zeit seit dem 19. Jahrhundert liegen soll.

Das Angebot richtet sich an fortgeschrittene Studierende, die sich im Rahmen des Studiums bereits mit islambezogenen Themen auseinandergesetzt haben.

---

### **53002 RELIGION ALS MITTEL VON „SOFT POWER“ – DIE TÜRKEI IM AUSLAND (MIT QUELLENLEKTÜRE)**

Dozentin: Prof. Dr. Paula Schrode

Seminar, 2 SWS, Fr. 10-12 Uhr, Raum: NW III – S 130, Beginn: 26.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6, REL TÜR; Kombifach REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor IWE Modul „Religion im interkulturellen Vergleich“, „Religion in asiatischen Kulturen (Vertiefung)“

Inhalt: Unter der aktuellen Regierung präsentiert sich die Türkei dezidiert als ein vom Islam geprägtes Land, das auch seine Rolle in der Welt unter diesem Vorzeichen versteht. Nach einer kurzen historischen Einführung zum Stellenwert des Islams in der politischen Geschichte der Türkei und einer Auseinandersetzung mit dem politikwissenschaftlichen Konzept von „soft power“ untersuchen wir in diesem Seminar Praktiken Türkei-basierter Akteure und Einrichtungen, die über islambezogene Angebote Einfluss auf Entwicklungen im Ausland nehmen. Dabei gehen wir den Fragen nach, weshalb hier gerade Religion als erfolgversprechendes Mittel von „soft power“ betrachtet wird und welche Visionen dabei leitend erscheinen.

Das Angebot richtet sich an fortgeschrittene Studierende, die sich im Rahmen des Studiums bereits mit islambezogenen Themen auseinandergesetzt haben. Türkischkenntnisse sind nicht erforderlich, bei Bedarf kann das Seminar aber individuell auch für Quellenlektüre angerechnet werden.

---

### **53005 SELECTED TOPICS IN THE STUDY OF RELIGION (ENGLISH)**

Dozent: Dr. Stefan Schröder

Seminar, 2 SWS, Di. 12-14 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL A3; Kombifach REL A3

Inhalt: In this course we will look at some recent and ongoing debates within the Study of Religion. Given that current debates can per se not be covered comprehensively, we will take the freedom to pick some theoretical and methodological issues that spark our interest.

Besides these content-based aims, we want to improve our capacity as well as our confidence to read, argue, discuss and write in English. These are indispensable skills not only for an academic career, but also for most jobs in professional fields like cultural exchange, international affairs, media, human resources management etc.

---

### **53018 JUDENTUM IN DEUTSCHLAND NACH 1945**

Dozent: Dr. Stefan Schröder

Seminar, 2 SWS, Mi. 10-12 Uhr, Raum: NW II – S 78, Beginn: 24.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL B1, REL B2, REL C1, REL C2, REL S1, REL S2

Inhalt: Leben im Land der Täter? Für die internationale jüdische Gemeinschaft stand fest, dass die „blutgetränkte Erde“ Deutschlands für die wenigen Juden, die den Holocaust überlebt hatten, nie wieder ein Ort zum Leben sein konnte. Nichtsdestotrotz entfaltete sich in neu gegründeten kleinen jüdischen Gemeinden und innerhalb der Lager für die sogenannten „Displaced Persons“ schon kurz nach Kriegsende trotz existentieller Nöte zumindest mancherorts bereits wieder ein reges jüdisches Leben, das den Ausgangspunkt für das Nachkriegsjudentum in Deutschland bildete. Dieses entwickelte und entwickelt sich in permanenter Wechselwirkung zur nicht-jüdischen deutschen Umwelt, der internationalen jüdischen Gemeinschaft und Israel. Dabei entstehen Identitätspolitiken und –krisen, die im Seminar parallel zur historischen Entwicklung, Institutionalisierung und Pluralisierung (speziell seit Beginn der 1990er Jahre) der jüdischen Gemeinschaft in Deutschland aufgezeigt und thematisiert werden sollen.

---

### **53019 BEGLEITSEMINAR BACHELORARBEIT**

Dozent: Dr. Stefan Schröder

Seminar, 2 SWS, Mi. 16-18 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 24.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG Modul BAA

Inhalt: Dieses Seminar ist für alle Studierenden verpflichtend, die Ihre Bachelorarbeit im Rahmen des KuG-Studiengangs im Fach Religionswissenschaft schreiben. Neben allgemeinen Aspekten zu Planung und Durchführung eines Abschlussarbeitsprojekts sollen individuelle, an den Teilnehmenden orientierte Schwerpunkte gesetzt und Problemlagen diskutiert werden. Alle Studierenden erhalten zudem die Möglichkeit, Ihre Ideen und Fortschritte im Rahmen des Seminars in einem geschützten Rahmen vorzustellen.

---

### **53007 CURRENT RESEARCH: TRANSNATIONAL RELIGION (ENGLISH ON DEMAND)**

Dozenten: Prof. Dr. Eva Spies, Dr. Franz Kogelmann

Seminar, 2 SWS, Mo. 14-16 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 29.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6, REL MET; Kombifach REL S1, REL S2; Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“; Bachelor IWE Modul „Religion in afrikanischen Kulturen (Vertiefung)“

Inhalt: Students of religion always knew that religious traditions are usually not place-bound, static and isolated, but it was above all globalization processes since the 1990s that turned transnational or trans-local dynamics and entanglements of religion into a central research topic in the study of religion.

Recent studies on migration and forms of diaspora religion, on the expansion of (Pentecostal) Christianity, the emergence of Islamic networks, on religious uses of new communication technologies, and the role of religion in international politics, show that religion is not only following globalisation trends but is a central motor of global dynamics itself – and not just since the 1990s.

This course explores concepts as well as empirical forms of “transnational religion” as they are analysed in anthropology, history, Islamic studies and the study of religion. We will examine different cases, such as diaspora religion, global religious violence, mediatized religion, mission and reform movements or the role of religion in development, and discuss what new insights we gain from the perspective of “transnational religion”. The aim of the course is to understand better the concepts of transnational, but also global and world religion, and to find out how they may change our view or definition of religion.

Your active participation is essential for this course. In addition to our readings you are invited to present (the “transnationalist aspects” of) your own BA, MA or doctoral thesis or prepare a presentation on a case or a theory of transnational religion.

---

### **53008 RELIGIÖSE VIELHEIT: BEGRIFFE UND DEBATTEN**

Dozentin: Prof. Dr. Eva Spies

Seminar, 2 SWS, Di. 10-12 Uhr, Raum: NW III – S 132, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6, REL TMR; Kombifach REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“; Bachelor IWE Modul „Religion im interkulturellen Vergleich“, Modul „Religion in afrikanischen Kulturen (Vertiefung)“

Inhalt: Was ist eigentlich der Unterschied zwischen Pluralität, Pluralismus, Diversität und Multiplizität? Wie fassen diese Begriffe jeweils Differenz, Ähnlichkeit oder Einheitlichkeit? Und wann gilt etwas als „vielfältig“, „*same same but different*“ oder als doch „ganz anders“? Das Seminar befasst sich mit diesen Fragen mit Blick auf Religion (Religionen?) und wird sich über die kritische Lektüre theoretischer und empirischer Studien den Begriffen annähern. Dabei geht es nicht nur um akademisch theoretische Fragen, sondern auch um eine Diskussion darüber, wie mithilfe dieser Begriffe religiöse wie auch gesellschaftlich-politische Fragen formuliert und religiöse Traditionen klassifiziert und gestaltet werden. Was ist beispielsweise gemeint, wenn eine Gesellschaft als religiös plural, das Christentum (der Islam etc.) als vielfältig oder religiöse Identität als multipel bezeichnet wird und welche Folgen hat das?

Ziel ist es, einen Einblick in die wissenschaftlichen Diskussionen um die genannten Begriffe zu erarbeiten und eine Sensibilität dafür zu entwickeln, wie ihre Verwendung gesellschaftliche Debatten in Deutschland und anderswo mitgestaltet.

Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Studierende.

Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

---

### **53011 ETHNOGRAPHISCHE METHODEN IN DER RELIGIONSWISSENSCHAFT**

Dozentin: Prof. Dr. Eva Spies

Seminar, 2 SWS, Di. 16-18 Uhr, Raum: GW II – S 7, Beginn: 30.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6, REL MET; Kombifach REL S1, REL S2

Inhalt: Das Seminar führt in qualitative Methoden der religionswissenschaftlichen Feldforschung ein. Ziel ist es, einen Einblick in methodologische Fragen der empirischen Religionsforschung zu erhalten und über Textlektüre und Methodenübungen die Einsatzbereiche, Möglichkeiten und Grenzen ethnographischer Forschungsmethoden kennenzulernen.

In Bezug auf religionswissenschaftliche Forschungsfelder lesen und diskutieren wir über Formen der teilnehmenden Beobachtung, unterschiedliche Arten der Gesprächsführung (Interviews), über Positionen und Rollen der Forschenden im/zum Feld und behandeln Fragen der Forschungsethik. Diskutieren werden wir auch Zugänge zu den materiellen Aspekten von Religion sowie methodische Fragen, die sich aufgrund der Dynamik und Transnationalität von Religion stellen. In kleineren Übungen erproben Sie die Methoden und verfassen kurze Forschungsberichte.

Idealerweise sollten Sie den Kurs „Grundlagen sozialwissenschaftlicher Religionsforschung“ bereits besucht haben, im Ausnahmefall ist die Teilnahme aber auch ohne dieses Vorwissen möglich.

Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

---

### **53004 ZEITGENÖSSISCHER TAFSIR – LEKTÜREKURS**

Dozentin: Maria Cristina Visentin, M.A.

Seminar, 2 SWS, Do. 10-12 Uhr, Raum: NW III – S 132, Beginn: 25.04.2019

Modulzuordnung: BA KuG REL C1, REL C2, REL D1, REL F1-6; Kombifach REL C1, REL C2, REL S1, REL S2; Bachelor IWE Modul „Religion in der islamischen Welt (Grundlagen)“

Inhalt: Entgegen umstrittenen, aber wiederkehrenden Darstellungen, die den Islam als unbewegliche und in vergangener Zeit „abgeschlossene“ Religion auffassen, beschäftigt sich dieses textbasierte Seminar mit zeitgenössischen Deutungen des Korans (etwa ab der Mitte des 20. Jahrhunderts bis heute). Dazu befassen wir uns sowohl mit Themen, Konzepten, Zielen und Methoden der Werke als auch mit einzelnen Denkern, die aus unterschiedlichen sunnitischen und schiitischen Kontexten stammen. Dabei wird auch aufgezeigt, ob und inwiefern zeitgenössische Interpretationen anders sind als die Werke klassischer Exegeten.

Übergeordnete Motive stellen dabei die Anwendung der Religion auf die Gegenwart und Interpretation vor ihrem zeitlichen Hintergrund dar, beispielsweise bei der (nicht etwa neuen) Ableitung von Erfindungen der Gegenwart aus dem Koran (*tafsīr ‘ilmī*) und der feministischen Exegese. Im Zuge einer Anwendung der Religion auf die Gegenwart können auch gegenwärtige politische Ziele eine Rolle spielen: Sayyid Quṭb's Interpretationen etwa dienen Gruppierungen wie der Ḥamās oder al-Qā‘ida als argumentative Grundlagen.

Die Studierenden sollten bereit sein, sowohl im Seminar als auch zu Hause Primär- und Sekundärliteratur auf Englisch zu lesen. Verschiedene Möglichkeiten eines Prüfungsnachweises werden in den ersten beiden Sitzungen besprochen. Das Einbringen eigener Vorschläge zu Denkern und Themen ist erwünscht.

---

### **53025 NATURSCHUTZ UND/ALS RELIGION**

Dozenten: Prof. Dr. Ulrich Berner, Prof. Dr. Michael Hauhs

Blockseminar in Wallenfels, 10./11. Mai 2019

Vorbesprechung: 25.04.2019, 11:45 - 12:15 Uhr, Raum: GW II / Foyer - 1. Stock

Anfragen und Anmeldungen an: [ulrich.berner@uni-bayreuth.de](mailto:ulrich.berner@uni-bayreuth.de)

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6; Kombifach REL S1, REL S2

Inhalt: In den letzten Jahrzehnten hat das Thema "Naturschutz" große Aufmerksamkeit in der Öffentlichkeit gefunden. Dies zeigt sich z.B. in der Einrichtung von Nationalparks, die einen geschützten Raum bereitstellen sollen, in dem die natürlichen Prozesse ungestört ablaufen können (in der Ökologie als "Prozessschutz" bezeichnet). In der gleichen Zeit haben sich neopagane Religionen

entwickelt, die in Anknüpfung an vorchristliche Religionen Europas oder an indigene Religionen außerhalb Europas, eine neue, positive Beziehung zur Natur propagieren. In diesem interdisziplinären Seminar sollen diese Entwicklungen im Zusammenhang betrachtet und auf mögliche Wechselwirkungen hin untersucht werden. Daran schließt sich die Frage an, ob und in welchem Sinne die Naturschutz-Bewegung selbst als religiöses Phänomen betrachtet werden kann.

---

**53026 EXKURSION VENEDIG: FINAL JUDGMENT. THE MOSAIC IN THE BASILICA OF SANTA MARIA ASSUNTA (TORCELLO) AND ITS HISTORICAL AND SOCIAL-RELIGIOUS CONTEXTS**

Dozent: Prof. Dr. Ulrich Berner

Blockseminar, Venice International University 14.-17. Mai 2019

Vorbesprechung: 25.04.2019, 11:45 - 12:15 Uhr, Raum: GW II / Foyer - 1. Stock

Anfragen und Anmeldungen an: [ulrich.berner@uni-bayreuth.de](mailto:ulrich.berner@uni-bayreuth.de)

Modulzuordnung: BA KuG REL D1, REL F1-6; Kombifach REL S1, REL S2

Inhalt: The motif of a “Final” or “Last Judgment” has had a long history in socio-religious discourse. Taking the magnificent mosaic of the Last Judgment (13-14th cent.) in the Basilica of Santa Maria Assunta on the island of Torcello as point of departure, the seminar will explore this theme. The approach will be interdisciplinary, as reflected both in the specialist expertise of the teaching staff and as to be seen in individual presentations made by the students in attendance. The Torcello mosaic, which depicts the triumph of Christ over sinners, beginning with the crucifixion scene following the Gospel of John and ending with the Virgin Mary interceding for humanity, not only evokes a phenomenon that is familiar in Christian tradition through literature and works of art, but also reflects deeper human instincts that seek justice in the face of irreparable wrong and reprieve for wrongs within measure. The framework, whether in the ancient or contemporary world, is juridical and presupposes processes (which can be complex) and outcomes (which likewise can be complex). In addition, scenarios of judgment that draw on tradition, in which – as in the Torcello mosaic – so many characters and supporting motifs command the attention of viewers, are socially constructed, so that assumptions that contribute to the making of one scene so not easily carry over into assumptions brought into the shaping of another.

The seminar, which will be held in a series of sessions involving presentations, discussion, and working groups, will focus on depictions and representations of “judgment” and attendant motifs in multiple religious contexts (Judaism, Christianity, Islam, Hinduism, Buddhism), as well as attempt to place the Torcello mosaic in its art-historical (diachronic) and local Venetian context. In addition, the seminar shall consider broad notions of accountability, juridical law, punishment, and socio-political function. The seminar shall pursue this theme through an interdisciplinary approach that takes specialist expertise of teaching staff (religious studies, the ancient classical-Jewish-Christian world, Buddhism-Hindu, and Egyptian thought, musicology, social-scientific approaches) and various levels of research interests among students and early-career academics into account.

---